LATINOAMERICA Y EL CARIBE

PROYECTO seda

Montevideo, Uruguay 2018

ESTE PROYECTO FORMA PARTE DE:

Adelante
FACILIDAD PARA LA COOPERACIÓN TRIANGULAR UE-ALC
www.adelante-i.eu

PROGRAMA COFINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA

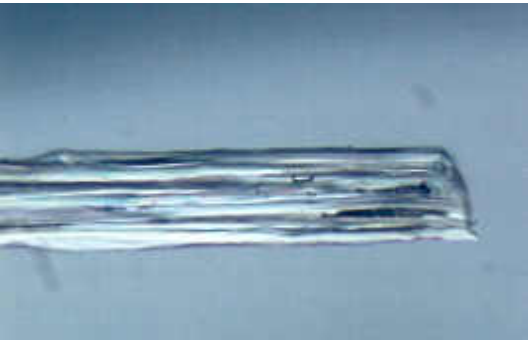
ENTIDAD COORDINADORA:

INTI Instituto Nacional de Tecnología Industrial

QUÉ ES LA SEDA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

LA SEDA FIBRA DE ALTO VALOR



LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

LA RUTA DE LA SEDA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

LA SEDA EN LATINOAMÉRICA

- Durante la segunda guerra mundial EEUU promociona la producción de hilados como material estratégico para su industria de paracaídas, los países seleccionados fueron Brasil, Argentina y Colombia.
- El primero continúa su producción como insumo para la industria textil y el tercero como parte de un fuerte sector artesanal.
- En febrero de 2001 se crea la Red Andina de la Seda coordinada por Colombia e integrada por Perú, Venezuela, Bolivia y Ecuador vinculada a la asistencia del Instituto Italo-Latinoamericano de Italia (IILA). En 2008 ingresan Argentina, Cuba y Paraguay. Funcionó hasta 2010

RED ARGENTINA DE SEDA

Red Andina de la Seda

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

CARACTERÍSTICAS

El capullo esta compuesto por un único filamento, con una longitud de 1200 metros. Grosor de 3 deniers. Se puede procesar como filamento continuo (mas valor) o bien los capullos perforados como shape o lana de seda.

Por unidad de peso es mas resistente que el acero.

Las prendas son confortables (alta absorción de humedad), livianas de alto brillo y buena caída.

No genera alergias. Se utiliza para la fabricación de material biomédico.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

DESTINOS DE LA PRODUCCIÓN DE LA SEDA

Artesanal: El productor obtiene el capullo, puede luego procesar el filamento y por último producir una artesanía. (Modelo productivo Red Latinoamericana de la Seda y Proyecto UE)

Industrial: El productor vende el capullo seco para la industria. (Modelo brasileño) . Grandes empresas lo procesan y elaboran hilados y tejidos.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

SEDA: PROCESO PRODUCTIVO - ETAPA PRIMARIA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

SEDA: PROCESO PRODUCTIVO - ETAPA ARTESANAL E INDUSTRIAL

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS

- Fácil manejo agronómico
- Actividad agropecuaria complementaria
- Necesidad de espacio disponible (0,3 a 3 ha)
- Alimentación con mínimo costo
- Baja inversión productiva
- Mano de obra intensiva
- Producto de alto valor no perecedero
- Producción de valor ecológico. Uso de productos y subproductos
- Valor cultural
- Emprendimientos artesanales basados en el diseño
- Preferentemente mujeres

Fortalezas para producciones de baja escala

PROYECTO SEDA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

Firma del Contrato de Subvención: 06/10/2016.

Fecha de la Aplicación de la Acción: 01/01/2017.

Fase de ejecución operativa: 48 meses

Período de vigencia del contrato: hasta 18 meses posteriores a la fase de ejecución.

Coordinación técnica Ing. Patricia Marino

Monto comprometido: 2.283.805 euros

Recursos Europeos: 1.684.990 euros

Recursos Nacionales: 598.815 euros

ESTE PROYECTO FORMA PARTE DE:

Adelante
FACILIDAD PARA LA COOPERACIÓN TRIANGULAR UE-ALC
www.adelante-i.eu

PROGRAMA COFINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA

ENTIDAD COORDINADORA:

INTI Instituto Nacional de Tecnología Industrial

ENTIDADES ASOCIADAS:

INTA

UEM

Estación Experimental Indio Hatuey

Casita de Piedra

FAUBA

Universidad Pontificia Bolivariana

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

PRESENTACIÓN

El Proyecto propone consolidar la sericultura como herramienta para mejorar de la calidad de vida de las personas en situación de pobreza de Latinoamérica y el Caribe. Esta acción surge como resultado del trabajo desarrollado en el marco de la Red Latinoamericana de la Seda (RELASEDA), el cual permitió que más de 1000 familias de Latinoamérica incorporaran la sericultura como actividad productiva y mejoraran su situación económica, especialmente mujeres.

El éxito de la metodología de trabajo incentivó a que nuevas instituciones y grupos solicitaron sumarse al trabajo en conjunto. La acción Proyecto Seda busca entonces sumar estos nuevos actores, a partir de actividades que dan cuenta de la problemática identificada por el trabajo realizado durante más de diez años.

La estrategia será la de producir capullos de manera sustentable y no contaminante y que el capullo se transforme en diversos productos de seda, con altísimo valor. Tratando de generar integración vertical, ya sea desde los mismos productores o a través de alianzas entre productores primarios, artesanos y emprendedores, con el objetivo de avanzar en la cadena de transformación y generar la mayor cantidad de riqueza localmente.

ACTORES DEL PROYECTO

COFINANCIA

Adelante
FACILIDAD PARA LA COOPERACIÓN TRIANGULAR UE-ALC
www.adelante-i.eu

PROGRAMA COFINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA

COORDINA

INTI Instituto Nacional de Tecnología Industrial

COSOLICITANTES Y BENEFICIARIOS

INTA

UEM

Estación Experimental Indio Hatuey

Casita de Piedra

ASOCIADOS

FAUBA

Universidad Pontificia Bolivariana

PRODUCTORES DE LOS PAÍSES MIEMBROS DEL PROYECTO

CENTRO DE MEJORAMIENTO Y MULTIPLICACIÓN DE HUEVOS

CENTROS DEMOSTRATIVOS

Buenos Aires ARGENTINA	Stgo. Estero ARGENTINA	Maringá BRASIL	Matanzas CUBA	Jiquilpán MÉXICO

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

PRINCIPALES ACCIONES PROYECTO SEDA UE

-Capacitaciones regionales y nacionales

-Fortalecimiento capacidad productiva

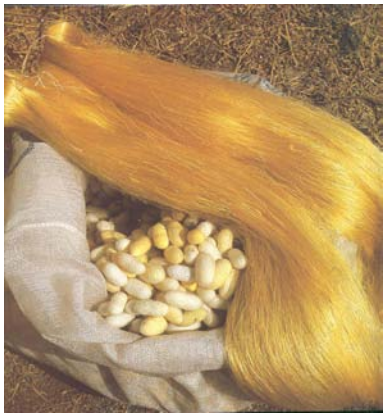
-Desarrollo de tecnología apropiada para desarrollo artesanal.

-Fortalecimiento producción de huevos para la región.

-Encuentros regionales.

-Apoyo a la investigación básica

-Fondo competitivo para productores



LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

El programa Adelante responde a los objetivos

1. Fin de la pobreza y

17. Alianzas para lograr los objetivos.

El Proyecto Seda contribuirá con sus acciones a los objetivos

8. Trabajo decente y crecimiento económico, y

12. Producción y consumo responsable

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Mejorar la capacidad técnica y organizativa de los grupos de apoyo y beneficiarios directos.

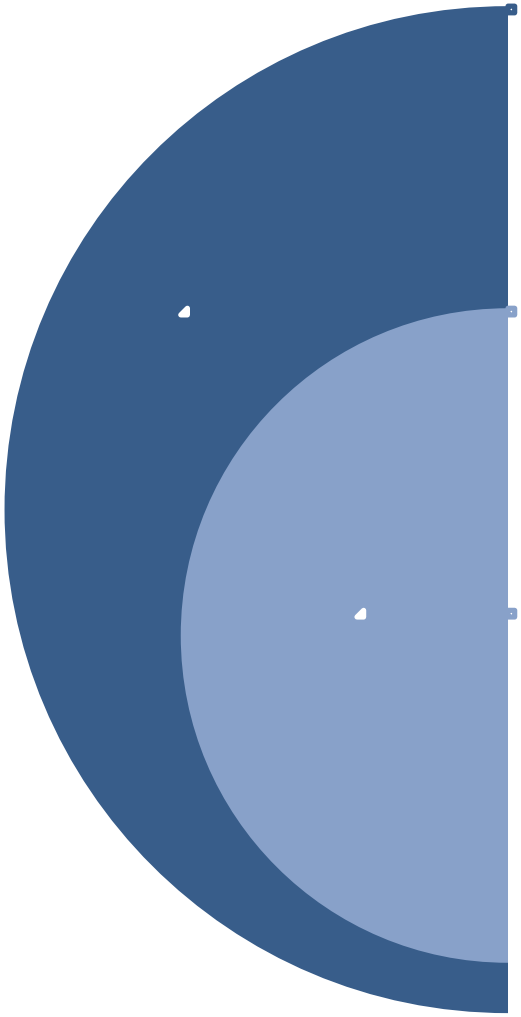
Fortalecimiento de desarrollo de tecnologías apropiadas para sericultura sustentable y con agregado de valor equitativo.

Mejorar acceso a insumos críticos para la producción sericícola de Latinoamérica.

Fortalecer la comunicación y cooperación horizontal Sur-Sur.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

GRUPOS DESTINATARIOS



Beneficiarios finales

- **Productoras/es** familiares
- **Campesinas/os**
- **Inst. educativas** de zonas marginales
- **Emprendedoras/es** de sectores populares y marginales en zonas rurales y periurbanas de Latam
- **Organizaciones sociales**
- **Emprendimientos** sociales protegidos

Profesionales de investigación y extensión

- Equipos técnicos de instituciones miembros
- Agentes multiplicadores

Instituciones miembros

- INTI - UE
- INTA – UEM – EEIH - CASITAPIE
- UPB – SOCIOLARIO – FAUBA - UEA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

Institución Solicitante: INTI

Centro de Investigación y Desarrollo Textil

Responsable Proyecto: Ing. Patricia Marino

Red Andina de la Seda

RED ARGENTINA DE SEDA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

Instituto Nacional de Tecnología Industrial
INTI

INSTITUCIONES PARTICIPANTES / Coordinador

El Instituto Nacional de Tecnología Industrial es el coordinador y principal interlocutor del Órgano de Contratación. Representará a los cobeneficiarios y actuará en su nombre (en su caso), y coordinará el planteamiento y la ejecución de la acción.

Este instituto, creado en 1957, es un organismo descentralizado perteneciente al Ministerio de Producción de la Nación Argentina. Su misión es brindar apoyo técnico a la industria nacional a través de la investigación y el desarrollo de nuevas tecnologías, además de certificar estándares y especificaciones técnicas para asegurar la calidad de procesos, bienes y servicios.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

DESARROLLO DE TECNOLOGÍA APROPIADA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

PARTICIPANTES

- ✓INTI
- ✓Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA-Argentina)
- ✓Facultad de Agronomía-UBA. Argentina
- ✓Universidad Estadual de Maringá – UEM. Brasil
- ✓Casita de Piedra. Municipio de Juquilpán, Estado de Michoacán. México
- ✓Estación Experimental Indio Hatuey. Cuba
- ✓Universidad Pontificia Bolivariana – UPB. Colombia
- ✓ONG: Socio Lario. Italia
- ✓Universidad Estatal Amazónica – UEA. Ecuador

Co-Solicitantes

Asociados

LATINOAMERICA Y EL CARIBE

PROYECTO seda

UEM

INTA

INTA PRO HUERTA

SOCIO LA RIO

Estación Experimental Indio Hatuey

Universidad Pontificia Bolivariana

FAUBA

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA 2002 VITA ET SAPIENTIA

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

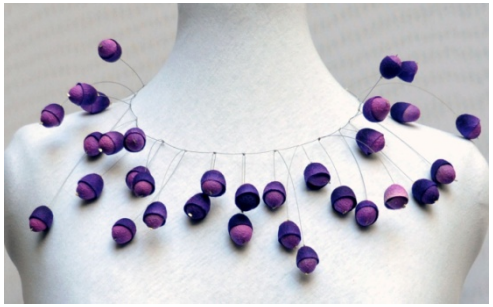
OTROS ACTORES RELEVANTES

Productores sericícolas de Argentina, Brasil, Cuba, México y Colombia.

Construcción o remodelamiento, de **Centros Demostrativos** en los países beneficiarios como lugar de producción y aprendizaje que incluirán el cultivo de morera y cría del gusano con enfoque sustentable y un área de procesado con equipamiento y tecnologías apropiadas. Serán también punto de experimentación participativa y de distribución de recursos o insumos.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

TRABAJO ARTESANAL



LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

TRABAJO ARTESANAL

CORSEDA
CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA SERICULTURA DEL CAUCA

[redacted]

BUENAS PRÁCTICAS Y LECCIONES APRENDIDAS

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

BUENAS PRÁCTICAS Y LECCIONES APRENDIDAS

- Experiencia por parte de la Institución Coordinadora en Proyectos de cooperación internacional y, particularmente, de la Unión Europea.

- Contar con una Cuenta en Euros a nombre del Proyecto: complicado el inicio pero pudimos usar una cuenta que el INTI tenía a nombre de un proyecto anterior con lo cual mantenemos las divisas hasta el momento de la ejecución de la actividad.

- Conformación de una Unidad de Gestión del Proyecto con personal que ya era del INTI y contaba con antecedentes para las funciones asignadas.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

BUENAS PRÁCTICAS Y LECCIONES APRENDIDAS

- Conocimiento previo de las instituciones participantes
- Proyecto como una continuidad de trabajos anteriores fortalecido por otras líneas de cooperación.
- Reuniones de referentes con la participación de todas las entidades asociadas.
- Firmas de Acuerdos y convenios con las entidades.
- Incorporación de asociados iniciada la ejecución del Proyecto.
- Proyecto como una continuidad de trabajos anteriores fortalecido por otras líneas de cooperación.
- Permanente contacto con beneficiarios finales.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

BUENAS PRÁCTICAS Y LECCIONES APRENDIDAS

- Coordinación de las distintas áreas internas competentes para la aprobación institucional y de la Delegación de los documentos para su funcionamiento del Proyecto.

- Firmas de Acuerdos y convenios con las entidades.

- Posibilidad de incorporar asociados una vez iniciada la ejecución del Proyecto.

LATINOAMERICA Y EL CARIBE

PROYECTO seda

LATINOAMERICA Y EL CARIBE
PROYECTO seda

Muchas Gracias!!